

A másod- és harmadfokú egyenletek nomogramjai

Bálint Roland és Szalkai István
Pannon Egyetem, Veszprém,
BALINT.ROLAND@VIRT.UNI-PANNON.HU,
SZALKAI@ALMOS.UNI-PANNON.HU

2017.12.28.

Kivonat

A másodfokú egyenletet megoldó számolóábra elemzésekor érdekes összefüggéseket találtunk a másodfokú egyenlet és a koordinátarendszer kapcsolatáról, amik alapján megszerkesztettük a harmadfokú egyenlet nomogramját.

Haladvány Kiadvány, <http://math.bme.hu/~hujter/171228.pdf> , 18.01.09,16:05

0. Bevezetés

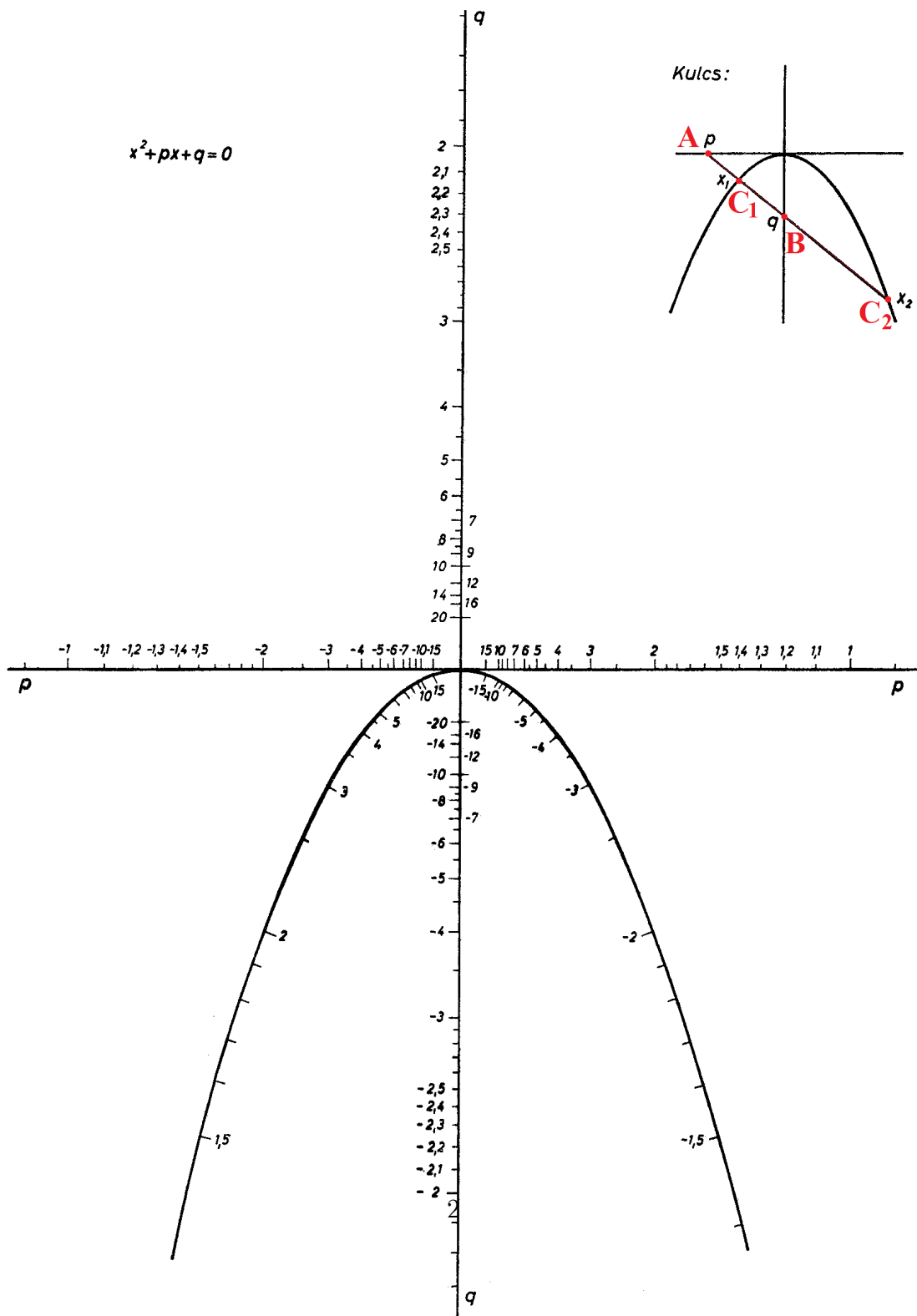
Egy régi középiskolai "Függvénytáblázatok" könyvben ([0]) találtuk az alábbi számolóábrát ("**nomogram**"): egy vonalzót a vízszintes és függőleges tengelyek p -nek és q -nak megfelelő pontokra illesztve azonnal leolvashatjuk a

$$z^2 + pz + q = 0 \tag{1}$$

másodfokú egyenlet gyökeit¹⁾ a skálázott parabolán.

¹⁾ Az x és y változókat a tengelyek eredeti elnevezéseinek tartjuk fenn, ezért mi inkább a $z^2 + pz + q = 0$ egyenlet z_1, z_2 gyökeiről beszélünk.

532. Számítóábra az $x^2 + px + q = 0$ másodfokú egyenlet megoldásához.



Honlapunkon [12] közlünk még néhány üres, megvonalazott, nagyfelbontású számolóábrát az Olvasóknak, használják egészséggel!

Használata egyszerű és gyors, sőt az *analóg számolóeszközök* előnyeit is "élvezhetjük": p és/vagy q változtatása esetén azonnal látjuk a gyökök változásának irányát és mértékét. Ez a gyökképletből másodfokú egyenlet esetében [3] még megy csak-csak, de harmad- és negyedfokú egyenletek esetében ((43),[6]) már aligha. A műszaki tudományokban és gyakorlatban most is használnak számolóábrákat (például *Nyquist* diagram [8],[11]).

De hogyan működik? Miért metszik az egyenesek épp a gyököknél a görbét, ami miért parabola, stb. Ezekre a kérdésekre adott elemzéseket és érdekes felfedezéseket mutatjuk be az Olvasónak (követnie és átugornia is lehet). Az interneten erről semmit, még a fenti számolóábrát sem találtuk, csak az [1] és [2] nomogramokat, amik kicsit más elven működnek. Az alapos elemzések végén *felfedeztük* és megszerkesztettük a harmadfokú egyenletet megoldó ábrát is!

Érdekességképpen kiemeljük, hogy sem a másodfokú sem a harmadfokú számolóábra elemzéséhez és elkészítéséhez egyszer sem volt szükségünk a megoldóképletekre, sőt a Viète formulákat ((9), (41), (42), [5]) is csak ellenőrzéshez használtuk!

1. Bevezető számítások

Ezek a bevezető számítások *nem* a másodfokú egyenlet megoldó nomogramjának konstruálását vagy lényegét tartalmazzák, hanem csak "ellenőrzést", a nomogram "jóságát".

Figyelem: A számolóábra használatakor a p, q, x, y, z változók egyike sem lehet 0, pontosabban a 0 esetet külön meg kell vizsgálnunk.

$p = 0$ esetén az A pont végtelen távol van, az AB egyenes vízszintes és a parabolát $q < 0$ esetén valóban a $\pm\sqrt{q}$ pontokban metszi, míg $q = 0$ esetén a B pont végtelen távol van, az AB egyenes függőleges és a parabolát tényleg a $-p$ és a végtelen távoli 0 pontban metszi.

Számolóábráknál (nomogramok) és logarléceknél a tengelyekre és a görbékre felírt számok általában nem egyeznek meg a geometriai (valódi) távolság-értékekkel. Ezeket körültekintően meg kell különböztetnünk, ezért az alábbi jelölést vezetjük be:

Jelölés: Minden (geometriai) ponthoz írt értékeket, azaz a **feliratokat**

$$p_F, q_F, x_F, y_F, z_F, \dots \quad (2)$$

-el jelöljük, míg *ugyanezen pontok geometriai* értékei, azaz a valódi **távolságok** az origótól

$$p_g, q_g, x_g, y_g, z_g, \dots \quad (3)$$

Tehát nagyon figyeljünk az alsó indexekre!

A számolóábra (nomogram) nyilván akkor használható könnyen, ha a p_F, q_F, z_{1F} és z_{2F} értékeket találjuk meg rajta, tehát (1) precízen az alábbi egyenlet jelenti:

$$\boxed{z_F^2 + p_F \cdot z_F + q_F = 0} \quad (4)$$

1. Észrevétel: A bemutatott nomogramon a *tengelyeken* reciprok skálák vannak, vagyis

$$p_F = \frac{1}{p_g} \quad \text{és} \quad q_F = \frac{1}{q_g} \quad (5)$$

A parabola egyenlete $y = -x^2$ azaz $q_g = -p_g^2$, vagyis $\frac{1}{q_F} = -\left(\frac{1}{p_F}\right)^2 = \frac{-1}{p_F^2}$ azaz $q_F = -p_F^2$.

2. Észrevétel: a parabolára írt "z" számok éppen az adott (geometriai) $P(x, y)$ pont x koordinátáihoz írt $-p_F$ értékek, vagyis $z_F = -p_F$ ahol

$$P = (x, -x^2) = \left(\frac{1}{p_F}, \frac{-1}{p_F^2}\right) = \left(\frac{-1}{z_F}, \frac{-1}{z_F^2}\right) \quad (6)$$

ÁLLÍTÁS: a számolóábra jó. (Ellenőrzés.)

Tehát azt kell igazolnunk, hogy az egyenes vonalzónk illesztéséhez használt

$$A(p_F) = \left(\frac{1}{p_F}, 0\right) \quad \text{és} \quad B(q_F) = \left(0, \frac{1}{q_F}\right) \quad (7)$$

pontok, valamint a parabolán jelölt

$$C_1(z_1) = \left(\frac{-1}{z_{F1}}, \frac{-1}{z_{F1}^2}\right) \quad \text{és} \quad C_2(z_2) = \left(\frac{-1}{z_{F2}}, \frac{-1}{z_{F2}^2}\right) \quad (8)$$

pontok *egy egyenesbe esnek*. Vagyis: $\overrightarrow{AB} \parallel \overrightarrow{AC_i}$ azaz $\det(\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{AC_i}) = 0$ ($i = 1, 2$).

Az alábbi bizonyításban elhagyjuk az F alsó indexeket.

Fel fogjuk használni a *Viète* összefüggéseket (ld.pl. [5]):

$$z_1 \cdot z_2 = q \quad \text{és} \quad z_1 + z_2 = -p, \quad (9)$$

azaz

$$p + z_1 = -z_2 \quad \text{és} \quad p + z_2 = -z_1 . \quad (10)$$

Mivel z_1 és z_2 szerepe szimmetrikus, ezért elég a C_1 pontra bizonyítanunk:

$$\begin{aligned} \overrightarrow{AB} &= \left(\frac{-1}{p}, \frac{1}{q} \right), \quad \overrightarrow{AC_1} = \left(\frac{-1}{z_1} - \frac{1}{p}, \frac{-1}{z_1^2} \right) = \left(\frac{-p-z_1}{p \cdot z_1}, \frac{-1}{z_1^2} \right), \\ \det \left(\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{AC_1} \right) &= \frac{-1}{p} \cdot \frac{-1}{z_1^2} - \frac{1}{q} \cdot \frac{-p-z_1}{p \cdot z_1} = \frac{1}{p \cdot z_1} \cdot \left(\frac{1}{z_1} + \frac{p+z_1}{q} \right) = \frac{1}{p \cdot z_1} \cdot \left(\frac{z_2}{z_1 z_2} + \frac{-z_2}{q} \right) = \\ &= \frac{1}{p \cdot z_1} \cdot \left(\frac{z_2}{q} + \frac{-z_2}{q} \right) = 0 . \quad \square \end{aligned}$$

2. Készítése

De hogyan készült, vagyis hogyan találták fel a fenti egyszerű de hasznos kis segédeszközt? Ebben a fejezetben *egy lehetséges* szerkesztést elemzünk.

Ha a nomogramot a fenti módon szeretnénk használni (" p_F és q_F az x és y tengelyeken, vonalzó ide és metsz a görbén", (5) és $z_F = -p_F$), akkor a görbe nyilván mértani helye az AB egyenesek és a z_1 és z_2 -nél függőlegesen húzott egyenesek metszéspontjainak.

Az AB egyenes egyenlete (**Salmon**-féle tengelymetszetes egyenlet és (5) alapján):

$$\frac{x}{1/p_F} + \frac{y}{1/q_F} = 1 \quad \text{vagyis} \quad y = \frac{1 - p_F x}{q_F}, \quad (11)$$

ennek metszete (9) szerint a függőleges $x = \frac{-1}{z_1} = \frac{-z_2}{q_F}$ egyenessel:

$$y = \frac{1}{q} \cdot \left(1 + p \cdot \frac{z_2}{q} \right) = \frac{1}{q^2} \cdot (q + p z_2) = \frac{-z_2^2}{q^2} = - \left(\frac{z_2}{q} \right)^2 = -x^2$$

hiszen $z_2^2 + p z_2 + q = 0$ miatt $p z_2 + q = -z_2^2$.

Tehát a görbe tényleg egy közösleges parabola. \square

Megfordítva: Az AB egyenes és az $y = -x^2$ parabola metszéspontját vizsgáljuk:

$y = \frac{1-px}{q} = -x^2$, ahonnan

$$0 = x^2 - \frac{p}{q} \cdot x + \frac{1}{q} = \frac{x^2}{q} \cdot \left(q - p \cdot \frac{1}{x} + \left(\frac{1}{x} \right)^2 \right), \quad (12)$$

melynek $x_{1,2}$ gyökei az eredeti $x^2 + px + q = 0$ egyenlet gyökeinek negatív reciprokai:

$$x_i = \frac{-1}{z_i} .$$

3. További észrevételek

3. Észrevétel: A parabola és az y tengely által az AB egyenesből kimetszett szakaszok aránya épp a z_1 és z_2 gyökök aránya.

Ez szemléletesen belátható a számolóábrán: a vízszintes tengelyen $-(x_1)_F$ és $-(x_2)_F$ van, az AB egyenest és a vízszintes (x) tengelyt egy szögtartománynak tekinthetjük, a parabola és az AB egyenes metszéspontjaiban húzott függőleges egyenesek az x tengelyen épp a gyökök értékeit mutatják: $z_{1F} = \frac{-1}{z_{1g}}$ és $z_{2F} = \frac{-1}{z_{2g}}$, ezek aránya valóban $\frac{z_2}{z_1}$, és a szögtartományra a függőleges egyenesekkel a párhuzamos szelők tételét alkalmazva épp a bizonyítandó állítást kapjuk.

Az állítást azonban számolással is megkaphatjuk: (7) és (8) alapján:

Ha a D pont az AB és y tengely metszéspontja, akkor nyilván $D = \left(0, \frac{1}{q}\right) = \left(0, \frac{1}{z_1 z_2}\right)$, és ekkor a keresett arány:

$$\begin{aligned} \frac{C_1 D}{C_2 D} &= \frac{\sqrt{\left(\frac{1}{z_1}\right)^2 + \left(\frac{1}{z_1 z_2} + \frac{1}{z_1^2}\right)^2}}{\sqrt{\left(\frac{1}{z_2}\right)^2 + \left(\frac{1}{z_1 z_2} + \frac{1}{z_2^2}\right)^2}} = \frac{\sqrt{\frac{z_2^2}{z_1^2 \cdot z_2^2} + \left(\frac{z_1+z_2}{z_1^2 \cdot z_2}\right)^2}}{\sqrt{\frac{z_1^2}{z_1^2 \cdot z_2^2} + \left(\frac{z_1+z_2}{z_1 \cdot z_2^2}\right)^2}} = \frac{\sqrt{\frac{z_1^2 \cdot z_2^2}{z_1^4 \cdot z_2^2} + \frac{(z_1+z_2)^2}{z_1^4 \cdot z_2^2}}}{\sqrt{\frac{z_1^2 \cdot z_2^2}{z_1^2 \cdot z_2^4} + \frac{(z_1+z_2)^2}{z_1^2 \cdot z_2^4}}} = \\ &= \frac{z_1 \cdot z_2^2}{z_1^2 \cdot z_2} \cdot \sqrt{\frac{z_1^2 \cdot z_2^2 + (z_1+z_2)^2}{z_1^2 \cdot z_2^2 + (z_1+z_2)^2}} = \frac{z_2}{z_1} . \quad \square \end{aligned}$$

4. Kérdés: miért kellett a tengelyeken reciprok skálákat felvenni? Talán ekkor már az AB egyenes képe nem lenne egyenes, hanem ennek inverziós képe, egy kör. Erre a "*Lineáris léptékkal*" fejezetben keresünk választ.

5. Kérdés: $D = 0$ azaz $p_F^2 = 4q_F$ esetében az AB egyenesnek a parabola érintőjét kell adnia. Ezt is érdekes lenne végigszámolni.

4. Lineáris léptékkal

Próbáljunk meg egy nomogramot szerkeszteni úgy, hogy a tengelyeken lineáris lépékeket alkalmazunk, azaz $p_F = p_g$ és $q_F = q_g$.

Először is vizsgáljuk meg az (1) egyenletet közelebbről. Kis átalakítás után: $px + q = -x^2$, tehát a gyökök a következő két függvény metszéspontjainak első koordinátái: $y = px + q$ egyenes és $y = -x^2$ parabola.

Ez egy hagyományos grafikus megoldás lehetne. Az $y = -x^2$ parabolát könnyű felrajzolni (csak egyszer kell), az egyenes az y tengelyt a q értéknél metszi, és p az egyenes *meredeksége*, amit "kicsit" nehéz és pontatlan beállítani a grafikus megoldásnál: már derékszögű háromszöget kellene szerkeszteni, stb. Sajnos, nem túl praktikus, annak ellenére, hogy a tengelyeken a szokásos lineáris skála (milliméterpapír) mellett ésszerű tartományok ábrázolhatóak.

Tehát: a *tetszőleges* $A(u, 0)$ és $B(0, v)$ pontokon átmenő egyenes egyenlete $\frac{x}{u} + \frac{y}{v} = 1$ vagyis $y = v \cdot \left(1 - \frac{x}{u}\right) = v - \frac{v}{u} \cdot x$, aminek metszete az $y = -x^2$ parabolával: $-x^2 = v - \frac{v}{u} \cdot x$ azaz $0 = x^2 - \frac{v}{u} \cdot x + v = vx^2 \cdot \left(\frac{1}{v} - \frac{1}{u} \cdot \frac{1}{x} + \left(\frac{1}{x}\right)^2\right)$, amely másodfokú egyenlet gyökei $z_i = \frac{-1}{x_i}$, és az együtthatók $p = \frac{1}{u}$ és $q = \frac{1}{v}$.

Ez (is) magyarázza a reciprok lépték szükségességét a tengelyeken!

5. Villamosmérnöki gondolatok

Feltesszük, hogy a nomogram használatakor az x_1, x_2 gyököket az $f_1(x) = -x^2$ parabola és a C_1, C_2 pontokon átmenő *egyenes* metszéspontjaiként kapjuk meg, és a tengelyeken vannak p és q értékei.

Lineáris skálák esetén:

A $C_1(x_1, -x_1^2), C_2(x_2, -x_2^2)$ pontokon átmenő *egyenes* egyenlete

$$\begin{aligned} f(x) &= \frac{\Delta y}{\Delta x} \cdot (x - x_1) + y_1 = \frac{-(x_1^2 - x_2^2)}{x_1 - x_2} \cdot (x - x_1) - x_1^2 \\ &= -(x_1 + x_2) \cdot x + x_1 x_2 \end{aligned} \quad (13)$$

amely az x tengelyt az $f(x_0) = 0$ vagyis

$$x_0 = \frac{x_1 x_2}{x_1 + x_2} = \frac{1}{\frac{1}{x_1} + \frac{1}{x_2}} \quad \text{azaz} \quad \frac{1}{x_0} = \frac{1}{x_1} + \frac{1}{x_2}. \quad (14)$$

Ez mellesleg az elektronikából jól ismert **replusz** (reciprok plusz) művelet²⁾, ami pl. két párhuzamos ellenállás (R_1, R_2) eredő ellenállását adja meg:

$$\frac{1}{R_e} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} \quad \text{vagyis} \quad R_e = \frac{R_1 R_2}{R_1 + R_2}. \quad (15)$$

²⁾ ami éppen a harmonikus középérték fele

Továbbá a C_1C_2 egyenes az y tengelyt az

$$f(0) = x_1x_2 \quad (16)$$

pontban metszi.

A (9) Viète összefüggéseknek (16) ugyan eleget tesz, de (14) nem, ha a tengelyeken p -t és q -t szeretnénk látni.

Villamosmérnökként gondolkozva a gyökökre úgy tekinthetünk mint ellenállások, és ha p a kettő replussza, akkor tudjuk "linearizálni" a feladatot, ha vesszük a reciprokokat, tehát *vezetésekkel* számolunk ellenállások helyett.

Reciprok skálák esetén:

Tehát vegyünk mindkét tengelyen *reciprok skálákat* ((5) és (23) szerint). $f_1(x)$ függvény marad a $-x_1^2$ függvény. A két metszéspont $C_1\left(\frac{1}{x_1}, \frac{-1}{x_1^2}\right)$ és $C_1\left(\frac{1}{x_2}, \frac{-1}{x_2^2}\right)$. A C_1C_2 egyenes egyenlete:

$$f_2(x) = \frac{-\left(\frac{1}{x_1^2} - \frac{1}{x_2^2}\right)}{\frac{1}{x_1} - \frac{1}{x_2}} \cdot \left(x - \frac{1}{x_1}\right) - \frac{1}{x_1^2} = -\left(\frac{1}{x_1} + \frac{1}{x_2}\right) \cdot x + \frac{1}{x_1x_2}, \quad (17)$$

melynek metszéspontja x tengellyel $f_2(x_0) = 0$ ahonnan

$$x_0 = \frac{1}{x_1 + x_2}. \quad (18)$$

Mivel p -re is reciprok skálánk van, ezért $(x_0)_g = \frac{1}{(x_0)_F}$ vagyis a metszéspontnál levő $(x_0)_F$ felirat éppen $-p_F$! A C_1C_2 egyenes y tengellyel vett metszéspontja $f(0) = \frac{1}{x_1x_2}$, ami szintén megegyezik q_F -el!

Megfordítva: az x tengelyen levő reciprok skála p_F -ek értékét adja meg, a gyököknél pedig $-(x_{1F})$ és $-(x_{2F})$ feliratokat kell elhelyeznünk!

6. A felfedezés

Már talán eleget tudtunk meg a másodfokú számolóábráról, tehát akár fel is fedezhetjük, minden előzetes információ nélkül ("a semmiből").

Tehát az (1) $x_F^2 + p_F \cdot x_F + q_F = 0$ egyenletünk van. Pár ügyes átalakítással:

$$x_F^2 + p_F \cdot x_F + q_F = 0 \quad / : x_F^2 \quad (\text{feltéve, hogy } x_F \neq 0)$$

$$1 + p_F \cdot \frac{1}{x_F} + q_F \cdot \frac{1}{x_F^2} = 0 ,$$

$$1 = p_F \cdot \frac{-1}{x_F} + q_F \cdot \frac{-1}{x_F^2} . \quad (19)$$

HA most (ismét)

$$y_F = -x_F^2 , \quad (20)$$

AKKOR

$$\frac{-1}{x_F^2} = \frac{1}{y_F} \quad (21)$$

és

$$1 = p_F \cdot \frac{-1}{x_F} + q_F \cdot \frac{1}{y_F} . \quad (22)$$

HA még

$$x_F = \frac{-1}{x_g} , y_F = \frac{1}{y_g} , p_F = \frac{1}{p_g} \text{ és } q_F = \frac{1}{q_g} , \quad (23)$$

AKKOR (22) geometriai jelentése

$$1 = \frac{x_g}{p_g} + \frac{y_g}{q_g} , \quad (24)$$

ami pedig az

$$A(p_g, 0) \text{ és } B(0, q_g) \quad (25)$$

pontokon áthaladó egyenes "tengelymetszetes" (vagy Salmon-féle) egyenlete, és (21) pedig geometriailag

$$-x_g^2 = y_g \quad (26)$$

a "lefelé álló parabola" egyenlete.

Összefoglalva: az (1) egyenlet nemnulla $x_{1,F}$ (és $x_{2,F}$) gyökei éppen az (21), azaz (26) lefelé álló parabolának és az AB pontokra (25) fektetett (24) egyenesnek a metszéspontjai, ráadásul ezen metszéspontok pontosan a vízszintes tengelynek az $x_{1,F}$ (és $x_{2,F}$) feliratok alatt (függőlegesen) levő pontjai!

Ez pedig éppen a bevezetőben bemutatott számolóábra! \square

7. Harmadfokú egyenletek

Minden harmadfokú egyenlet standard módon alakítható át

$$x^3 + px + q = 0 \quad \text{azaz} \quad x_F^3 + p_F \cdot x_F + q_F = 0 \quad (27)$$

alakra ([6], [7]). Próbáljuk meg az előző fejezetben alkalmazott módon átalakítani:

$$x_F^3 + p_F \cdot x_F + q_F = 0 \quad / : x^3 \quad (\text{feltéve, hogy } x_F \neq 0)$$

$$1 + p_F \cdot \frac{1}{x_F^2} + q_F \cdot \frac{1}{x_F^3} = 0 ,$$

$$1 = p_F \cdot \frac{-1}{x_F^2} + q_F \cdot \frac{-1}{x_F^3} . \quad (28)$$

Legyen most

$$\boxed{p_F = \frac{1}{p_g} \text{ és } q_F = \frac{1}{q_g}} \quad (29)$$

és

$$\boxed{x_F^2 = \frac{-1}{x_g} \text{ és } x_F^3 = \frac{-1}{y_g}} , \quad (30)$$

ekkor

$$x_F = \pm \sqrt{\frac{-1}{x_g}} \quad (31)$$

és

$$y_g = \frac{-1}{x_F^3} = \pm (\sqrt{-x_g})^3 = \pm (-x_g)^{3/2} \quad (32)$$

és (28) jelentése

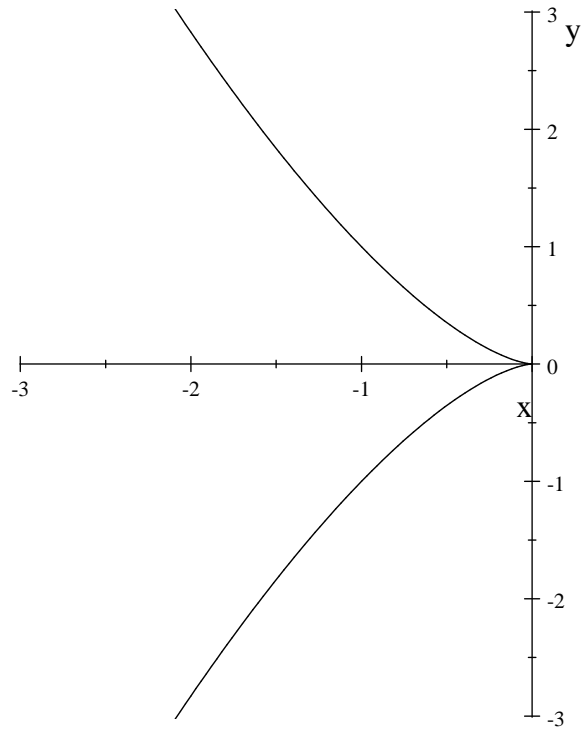
$$1 = \frac{x_g}{p_g} + \frac{y_g}{q_g} , \quad (33)$$

ami az

$$A(p_g, 0) \quad \text{és} \quad B(0, q_g) \quad (34)$$

pontokon áthaladó egyenes egyenlete.

Tehát megint van az AB egyenesünk és a (32) egyenletű görbénk.



Az $y = \pm (-x_g)^{3/2}$ egyenletű görbék

Összefoglalva: A harmadfokú nomogram elkészítése.

- i) a vízszintes és függőleges tengelyeken p és q beosztása reciprok skála (29) szerint - mint a másodfokú számolóábránál,
- ii) megrajzoljuk az $y_g = \pm (-x_g)^{3/2}$ görbéket (szimmetrikus az x tengelyre),
- iii) a vízszintes tengelyen (31) alapján x_F részére felvesszünk egy

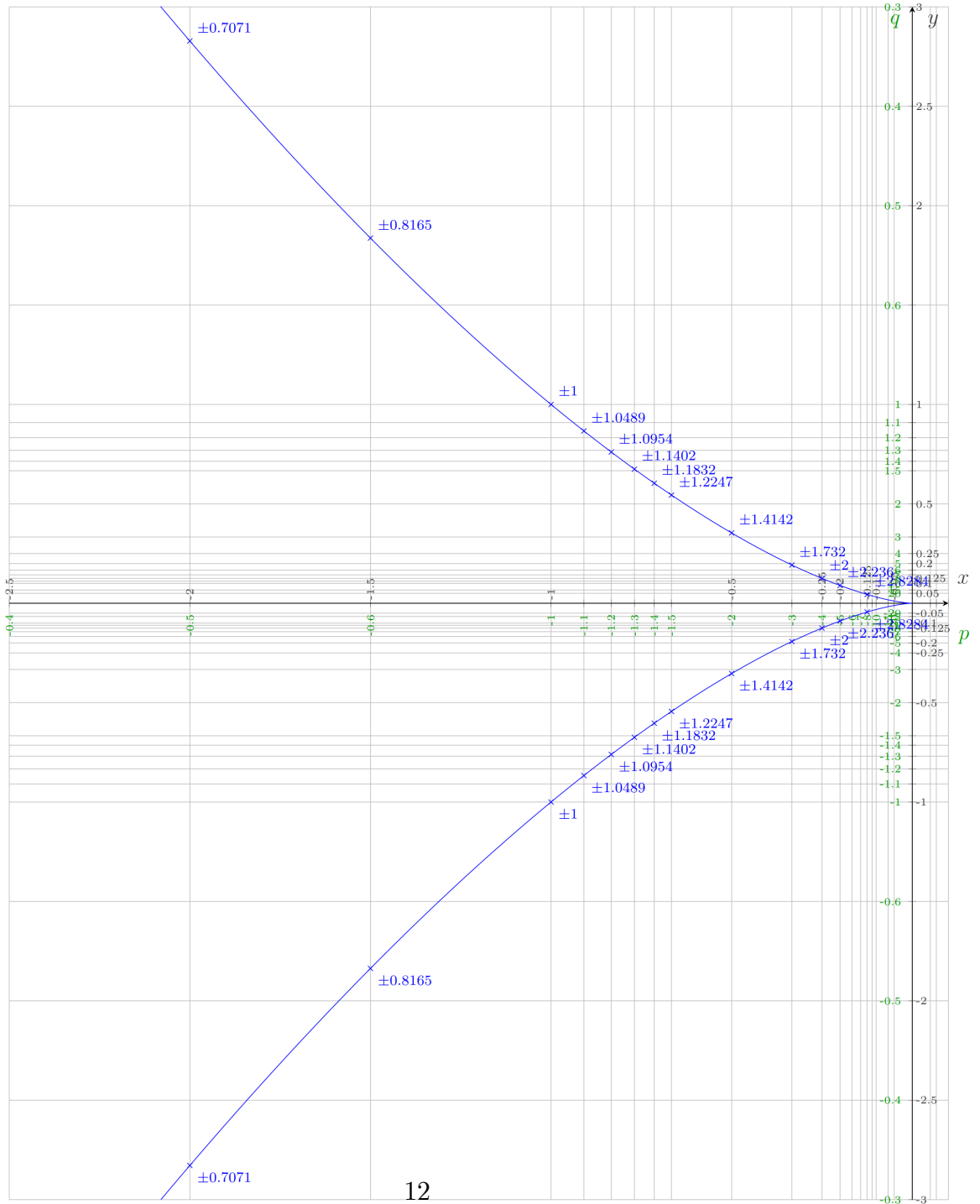
$$x_F = \pm \sqrt{\frac{-1}{x_g}} \quad (35)$$

beosztást (azaz az origótól $-x_g$ távolságra x_F feliratot írunk),

- iv) az x_F feliratokat függőlegesen levetítjük és ráírjuk a ii) görbére.

A nomogram használata:

- v) a megfelelő p_F , q_F pontokra fektetett AB egyenes kimetszi az ii) görbén a gyököket.



Ha nem tudjuk vagy nem akarjuk a görbére közvetlenül ráírni a számokat, akkor az AB egyenes és a görbe kapott metszéspontjait függőlegesen vetítjük a vízszintes tengelyre és ott olvassuk le x_F értékeit. \square

Sajnos (31) miatt már az iii) pontban sem tudtuk az x_F értékek *előjeleit* egyértelműen felírni. Tehát számolóábránk csak a *gyökök abszolút értékeit* adja meg, a gyökök előjeleit nekünk kell behelyettesítéssel vagy a Viète összefüggések (42) alapján meghatároznunk.

Honlapunkon [12] közöljük a nagyfelbontású számolóábrákat. Az ábrát biztosan feltalálták már előttünk, csak esetleg a négyzetes-reciprok skála miatt nehézkes és pontatlan a használata, ezért nem tartották őseink megörökítésre méltónak.

7.1. Megjegyzések, kérdések

1. Megjegyzés: Már az előző alfejezet végén tárgyaltuk a gyökök előjeleinek problémáját. Sajnos erre jobb választ nem tudunk, nyitott kérdés, hogy van-e előjel-helyes nomogram a harmadfokú egyenlet megoldásához.

2. Kérdés: Mit jelent (30), azaz mennyi y_F ? Tulajdonképpen lényegtelen, vagyis y_F skálára nincs szükségünk. Az $y_g = f(x_g)$ görbét viszont (32) egyértelműen meghatározza.

3. Megjegyzés: A nomogram megtervezése sokkal egyszerűbb lenne az

$$x^3 + px^2 + q = 0 \tag{36}$$

alakú egyenletekre, de sajnos *nem minden* harmadfokú egyenlet hozható ilyen alakra.

4. Kérdés: Ha tudunk nomogramot szerkeszteni másodfokú egyenletre síkban, akkor tudunk-e *térbeli* nomogramot készíteni az általános $z^3 + \beta z^2 + \gamma z + \delta = 0$ alakú harmadfokú egyenletek megoldására? Erre sem tudjuk még a választ.

5. Kérdés: A p, q értékekre illesztett AB egyenes hogyan metszi a két görbét *három* pontban? Az ábrán láthatjuk, hogy a felső görbe konvex, az alsó konkáv! A diszkrimináns (44) alapján pedig akkor van három különböző valós gyök, ha $\Delta < 0$. Ez pedig ugye akkor van, ha p erősen negatív, és ebben az esetben az egyenes valóban metszheti az egyik görbét kettő, a másik görbét pedig egy pontban. Tehát van három gyökünk!

Mivel a két görbe együtt szimmetrikus a vízszintes tengelyre, ezért q előjele (a függőleges tengelyen) lényegtelen: a gyökök ugyanazok. Ez összhangban van a Cardano képlettel (43), mert q^2 miatt ott sem lényeges q előjele, és természetesen Δ -ban sem.

6. Kérdés: A három gyök lehet-e egy egyenesen?

A három gyök mindegyike kielégíti (27) és (28) -et, amik ekvivalensek (ha egyik gyök sem 0). (29), (31) és (32) esetén a fenti (28) ekvivalens (33) -el, ami egy valóságos geometriai egyenes, méghozzá (34)-beli pontokkal, tehát OK, vagyis a három (vagy amennyi van) gyök mindenképpen egy egyenesre esik !

7. Kérdés: Ha csak az egyik gyököt változtatom meg, a másik két gyökön áthaladó egyenes "mit csinál"? Ez egy fogas kérdés. De ne feledjük: nomogramunk *csak* a (27) alakú egyenletekre működik, márpedig ha csak az egyik gyököt változtatjuk meg, akkor - a (42) Viète összefüggés alapján ezt a három gyököt megadó egyenlet már nem lesz (27) alakú!

7.2. Diszkriminánsok

Ebben az alfejezetben néhány hasznos képletet és tudnivalót sorolunk fel a harmadfokú egyenletekről.

1. Állítás: Minden

$$z^3 + \beta z^2 + \gamma z + \delta = 0 \quad (37)$$

alakú egyenlet a $Z := z + \frac{\beta}{3}$ helyettesítéssel ekvivalens módon átalakítható

$$Z^3 + pZ + q = 0 \quad (38)$$

alakú egyenletté. (**Bizonyítás:** Házi Feladat vagy [6],[7].) \square

2. Állítás (Viète formulák): Ha a fenti egyenletek (akár komplex akár valós) gyökei z_1, z_2, z_3 illetve Z_1, Z_2, Z_3 , akkor a

$$(z - z_1) \cdot (z - z_2) \cdot (z - z_3) = z^3 + \beta z^2 + \gamma z + \delta \quad (39)$$

és

$$(Z - Z_1) \cdot (Z - Z_2) \cdot (Z - Z_3) = Z^3 + pZ + q \quad (40)$$

összefüggések alapján

$$\begin{aligned} -(z_1 + z_2 + z_3) &= \beta \\ z_1 \cdot z_2 + z_2 \cdot z_3 + z_3 \cdot z_1 &= \gamma \\ -z_1 \cdot z_2 \cdot z_3 &= \delta \end{aligned} \quad (41)$$

és

$$\begin{aligned} Z_1 + Z_2 + Z_3 &= 0 \\ Z_1 \cdot Z_2 + Z_2 \cdot Z_3 + Z_3 \cdot Z_1 &= p \\ -Z_1 \cdot Z_2 \cdot Z_3 &= q . \quad \square \end{aligned} \quad (42)$$

3. Tétel (*Cardano-Fontana*³⁾ formula, [6]): A (40) egyenlet gyökei

$$z_i = \sqrt[3]{-\frac{q}{2} + \sqrt{\left(\frac{q}{2}\right)^2 + \left(\frac{p}{3}\right)^3}} + \sqrt[3]{-\frac{q}{2} - \sqrt{\left(\frac{q}{2}\right)^2 + \left(\frac{p}{3}\right)^3}} . \quad \square \quad (43)$$

4. Definíció: A harmadfokú egyenlet **diszkriminánsa** ([8], [9])

$$\Delta := \left(\frac{q}{2}\right)^2 + \left(\frac{p}{3}\right)^3 . \quad \square \quad (44)$$

5. Tétel ([6]-[9]):

HA $\Delta > 0$ akkor a Cardano formulában levő négyzetgyökvonás elvégezhető és az egyenletnek mindig egy valós és két (igazi) konjugált komplex gyöke van,

HA $\Delta = 0$ akkor és csak akkor ha legalább két gyök azonos (van többszörös gyök),

HA $\Delta < 0$ akkor a négyzetgyök alatt negatív szám van, DE az egyenletnek három valós gyöke van. \square

7.3. Példák

A nomogram kipróbálásához néhány egyenletet előre megoldottunk a Cardano-Fontana képlettel.

$$x^3 + \frac{-1}{0.3}x + \frac{1}{0.5} = x^3 - 3.3333x + 2 = 0 \quad (p_F = \frac{-1}{0.3} \text{ azaz } p_g = 0.3),$$

Megoldása: $(x_i)_F = 1.3680, 0.70522, -2.0732,$

$$(x_i)_g = \frac{-1}{(1.3680)^2} = -0.53435, \frac{-1}{(0.70522)^2} = -2.0107, \frac{-1}{(-2.0732)^2} = -0.23266,$$

$$x^3 + \frac{-1}{0.4}x + \frac{1}{0.8} = x^3 - 2.5x + 1.25 = 0,$$

Megoldása: $(x_i)_F = 1.2118, 0.57673, -1.7885,$

$$(x_i)_g = \frac{-1}{(1.2118)^2} = -0.68099, \frac{-1}{(0.57673)^2} = -3.0065, \frac{-1}{(-1.7885)^2} = -0.31262,$$

$$x^3 + \frac{-1}{0.2}x + \frac{1}{0.3} = x^3 - 5x + 3.3333 = 0,$$

Megoldása: $(x_i)_F = 1.7635, 0.75157, -2.515$

³⁾ A képletet általában *Cardano-Tartaglia* vagy csak *Cardano* képletnek hívják. A képletet valójában Tartaglia találta fel, akinek eredeti neve **Niccoló Fontana**, Tartaglia csak a gúnyneve ("dadogós").

$$(x_i)_g = \frac{-1}{(1.7635)^2} = -0.32155, \frac{-1}{(0.75157)^2} = -1.7704, \frac{-1}{(-2.515)^2} = -0.15810,$$

$$x^3 + \frac{-1}{0.2}x + \frac{1}{1} = x^3 - 5x + 1 = 0,$$

Megoldása: $(x_i)_F = 2.1284, 0.20164, -2.3301$

$$(x_i)_g = \frac{-1}{(2.1284)^2} = -0.22075, \frac{-1}{(0.20164)^2} = -24.595, \frac{-1}{(-2.3301)^2} = -0.18418,$$

$$x^3 + \frac{-1}{0.45}x + \frac{1}{1.5} = 0,$$

Megoldása: $(x_i)_F = 1.3088, 0.31392, -1.6227$

$$(x_i)_g = \frac{-1}{(1.3088)^2} = -0.58379, \frac{-1}{(0.31392)^2} = -10.148, \frac{-1}{(-1.6227)^2} = -0.37977.$$

8. Hivatkozások

- [0] *Függvénytáblázatok, matematikai és fizikai összefüggések*, Tankönyvkiadó, 1968.
- [1] **Martel, P.:** *Nomograms*, <http://www.philmartel.com/Nomograms.html> és http://www.philmartel.com/nomogram/Quadratic_line.html
- [2] <http://lalashan.mcmaster.ca/theobio/math/index.php/Nomogram>
- [3] https://hu.wikipedia.org/wiki/Másodfokú_egyenlet
- [4] https://en.wikipedia.org/wiki/Quadratic_equation
- [5] <https://hu.wikipedia.org/wiki/Viète-formulák>
- [6] https://hu.wikipedia.org/wiki/Harmadfokú_egyenlet
- [7] https://en.wikipedia.org/wiki/Cubic_function (redirected from *Cardano formula*)
- [8] <https://hu.wikipedia.org/wiki/Diszkrimináns>
- [9] <http://en.wikipedia.org/wiki/Discriminant>
- [10] https://en.wikipedia.org/wiki/Nyquist_plot
- [11] **Görbe Péter:** *Villamosságtan jegyzet*, Pannon Egyetem, Kézirat, 2017.
- [12] <http://math.uni-pannon.hu/~szalkai/Nomogramok.zip>